

BODAS DE SANGRE

DE FEDERICO GARCÍA LORCA

(ADAPTACIÓN: César Novalgos)
(DIRECCIÓN: Marta Juániz)



PRODUCE:

SUBVENCIONA:

DISTRIBUYE:

LA
NAVE
TEATRO

MON TEATRO

CARLOS
CREMADES
LIGHTING DESIGNER

Gobierno
de La Rioja

Gobierno
de Navarra

Cardo
FILMS

Contacto distribución: Idoia Aragón | info@cardofilms.com | (+34) 622 27 52 50

Por mucho que luchemos, nos encontramos en un punto en el que todo parece desmoronarse. Ellas, nosotras, nuestras vidas, siguen estando ocultas ahora más que nunca, encerradas tras las cuatro paredes de nuestras casas. Y ellos, siguen rigiendo nuestro destino. Este es nuestro punto de partida al afrontar este montaje. La inmersión en un mundo en el que el hombre maneja la vida y la navaja y en el que la mujer obedece. No en vano, la "resiliencia" tiene género femenino. ¿Lejano? No. Está ahí, tras esa puerta cerrada. ¿Y si ella, pese a todo, decide qué es lo que quiere? ¿Acaso no tiene derecho a dejarse llevar por la pasión, por la locura? Imaginemos ese universo de sensaciones que creó Lorca. La historia que todos dicen conocer. La historia que solo ellos saben. La historia de una pasión que desafía la razón y el entendimiento. Y una voz de mujer al frente.

DURACIÓN: 80 MINUTOS

PRODUCCIÓN: MON TEATRO, LA NAVE PRODUCCIONES TEATRALES S.L. Y CREMADES LIGHTING

DIRECCIÓN: Marta Juárez

ADAPTACIÓN: César Novalgos

AYUDANTE DE DIRECCIÓN: Javier Chocarro

INTÉRPRETES:

Marta Juárez: (Madre-Mujer de Leonardo-Mendiga-Leñador 3)

Begoña G. Hidalgo: (Novia-Suegra)

César Novalgos: (Novio-Criada-Leñador 1-Actor 1)

Javier Chocarro: (Leonardo-Padre-Leñador 2-Actor 2)

Uxue Olazarán: (Luna-Criada-Joven-Muchacha)

DISEÑO LUMINOTECNIA: Carlos Cremades

COREOGRAFÍA: Arantxa Villanueva

MÚSICA ORIGINAL: Javier Cremades y Francisco Cremades

DIRECCIÓN MUSICAL: Alfredo Rodríguez Ugalde

TXALAPARTARIS: Anai Gamba Uriz y Mikel Urrutia

VOZ NANA: Maite Mejail

MÚSICOS: Beatriz Azcona Casero (Violín), Daniel Ochoa Martínez (Violín), Ainara Quijada Delgado (Viola), Carmen Aguirre Rodríguez (Violonchelo), Fran Cremades (Percusión)

ESTUDIO GRABACIÓN: Sonosfera

DISEÑO ESCENOGRAFÍA: César Novalgos

CONSTRUCCIÓN ESCENOGRAFÍA: Alberto Ruiz de Mendoza y Diana Cristóbal

DISEÑO Y CONFECCIÓN VESTUARIO: Diana Cristóbal

PELUQUERÍA Y MAQUILLAJE: Inés León

DISEÑO Y CONSTRUCCIÓN UTILERÍA: Diana Cristóbal

DIRECCIÓN TÉCNICA: Carlos Cremades

PRODUCCIÓN EJECUTIVA: César Novalgos y Javier Chocarro

ASESORÍA DIRECCIÓN Y CREACIÓN GUÍA DIDÁCTICA: Inés León

FOTOGRAFÍA: Javier Ortega

VÍDEO: Eroico

DISEÑO GRÁFICO: Daniel Cillero